

ГОДОВОЙ ОТЧЁТ 2019

Музей-усадьба  
П.И. Чайковского





НА ФОТО: Директор Музея-усадьбы П.И. Чайковского Татьяна Неганова

## Дорогие друзья!

Подводя итоги 2019 года, просматривая цифровые показатели и результаты деятельности, понимаешь, что за цифрами и отчетами всегда стоят люди, их настрой и созидательный труд. Музей во все времена - живой организм, с растущими коллекциями, постоянно меняющимися запросами посетителей и творческой инициативой сотрудников! Музей - это жизнь!

Поэтому моё вступительное слово будет основано на случаях из жизни музея, реалиях, которые произошли в ушедшем году, но оставили добрый след и еще сыграют свою роль - будь то новый формат мероприятия, заявка на грант или поддержка партнерских взаимоотношений. Слово прозвучит в новом формате.

## МУЗЕЙНЫЕ ИСТОРИИ 2019

**О шахматах.** Две ипостаси - музей и шахматы просто созданы друг для друга! Это убедительно было доказано летом, когда в музее прошли Суперфиналы России по шахматам. Искусство игры в шахматы в храмах искусств (музеях) было исполнено благодаря Фонду Натальи и Геннадия Тимченко, поддержке Правительства Удмуртской Республики. Музей Чайковского впервые принимал шахматистов, организовывал место для игр (из амфитеатра концертный зал перестроили в комфортное помещение с ровным полом) и очень уютную фан-зону в парке. Музей в эти дни преобразился: игра и игроки абсолютно не мешали экскурсиям и посетителям, они лишь добавляли атмосферности музейному комплексу и не отпускали с территории, завораживая игрой. Этот проект стал для музея ценным опытом, доказав, что самые интересные проекты получаются в содружестве!

**О благотворительности.** Музей не раз принимал участие в благотворительных проектах. В этом году две акции при сотрудничестве с Фондами помощи больным детям принесли реальную помощь ребятам и их родителям. Музей осмыслит полученный опыт и найдет свой, особый путь в благотворительной работе и другой социальной активности.

**О семинарах.** Весна порадовала музейщиков республики организованным на базе нашего музея семинаром Анны Михайловой «Музей в пространстве интернета».

Осенью благодаря программе «Future Culture» Посольства Великобритании в Москве в музее состоялся семинар директора Лондонского Фестиваля Генделя Самира Саванта «Классическая музыка в XXI веке. Актуальные форматы музыкальных проектов и пути их продвижения». Все чаще в музее проходят семинары крупных специалистов, что позволяет нам расширять собственные горизонты и выходить на новые профессиональные уровни.

**О находках.** В XX веке, в период всеобщей моды на полированные стенки и гарнитуры, интерес к старинной мебели был практически потерян. Получив статус немодной, старая мебель выбрасывалась хозяевами на помойку. Именно такую неожиданную находку обнаружила, спеша на работу, наш сотрудник у мурьд с мусором. Старинное зеркало - псише, небольшое, с овальным верхним краем, с пятью выдвижными ящичками и миниатюрной фурнитурой, было изготовлено в XIX веке для юных красавиц весьма умелым мастером. После реставрационных работ оно, обязательно, найдет свое место на выставках музея.

**О гостях.** С каждым годом гостей в музей увеличивается поток посетителей, укрепляются связи с исследователями, музыкантами, музейщиками. В этом году особым гостем Дня рождения Чайковского стал Рональд де Вет - представитель Общества Чайковского в Германии. Рональд поделился своими научными открытиями, познакомился с фондами музея и выразил готовность работать над совместными проектами. Впереди - новые научные вершины!

**Об итогах и планах.** Музейные истории невозможно завершить, каждый день они пишутся вновь. Спасибо за труд и творчество моему коллективу, за открытость и радушие - нашим партнерам! Музей уже спланировал план юбилейного 2020 года, в котором одно юбилейное событие сменяет другое: 180 лет со дня рождения П.И. Чайковского, 85 лет с момента получения Воткинском статуса города, 80 лет с момента открытия музея, 75 лет Великой Победе и многое другое! До новых встреч, друзья!!!

## ИЗВЕСТНЫЕ ЛЮДИ О МУЗЕЕ

### Экс-Генеральный консул США в Екатеринбурге доктор Пол М. Картер:

«Музей Чайковского является прекрасным примером искусства и науки. Дом, мебель, интерьеры - но особенно экскурсоводы - оживляют красоту Чайковского и помогают представить время здесь. Большое спасибо за ваши усилия и преданность делу».



### Архиерей Русской православной церкви, епископ Енисейский и Лесосибирский Никанор:

«С огромным интересом посетил Музей-усадьбу П.И. Чайковского, память о нём должна передаваться из поколения в поколение, как пример любви к России».



## **Екатерина Мечетина - Заслуженная артистка Российской Федерации, российская пианистка, педагог:**

«С трепетом и глубоким преклонением перед великим человеком, талантом, Гением русской земли переступаю я порог его родного дома. Немного фантазии и образ этого гениального мальчика и его любящей семьи зримо предстает перед внутренним взором. Спасибо всем, кто бережно и с любовью хранит уют и тепло этого Дома. Вернусь сюда вновь при первой возможности!»



## **Станислав Михайлов - российский певец, композитор, поэт, актёр, продюсер:**

«До глубины души всё меня тронуло... Прикоснулись к истории, к Великому... Испытываю грусть по ушедшему времени, которое больше никогда не повторится в России... Сколько утеряно безвозвратно с потерей монархии... Россия богата великими людьми, это особенно чувствуется здесь! Великий гений, одарённый уникальным талантом от Бога! Будут ли ещё в истории такие личности... не знаю... но верю в лучшее!»



# МУЗЕЙ В ЦИФРАХ

Показатель	Количество
<b>Посещаемость музея</b>	
Количество посещений музея всего, в т.ч.:	141998
- Посетители экспозиций и выставок в музее	132343
- Участники культурно-массовых мероприятий	49609
- Участники музейно-образовательных программ	2973
- Слушатели лекций	1018
- Посетители выставок вне музея	9206
<b>Научно-исследовательская деятельность</b>	
Количество заседаний Ученого совета, ед.	1
Количество изданий музея (монографии, каталоги, альбомы, путеводители), ед.	2
Количество научных публикаций, ед.	3
Участие в конференциях, форумах, семинарах, ед.	7
<b>Научно-фондовая деятельность</b>	
Музейный фонд, ед.	22489
Количество предметов, поступивших в музей в 2019г., ед.	150
Количество экспонируемых музейных предметов, ед.	6627
Количество предметов, внесенных в Государственный каталог за 2019 год /всего/	3519
Реставрация музейных предметов, ед.	3
<b>Выставочная работа</b>	
Количество выставок всего, в т.ч:	54
В стационаре	18
Вне стационара	15
Виртуальные	21

## Просветительная и образовательная деятельность

Количество экскурсий	2147
Количество культурно-массовых мероприятий	11
Количество мероприятий в рамках музейно-педагогических программ	103
Количество лекций	4
Количество концертов	24

## Информационная работа

Количество публикаций о музее в печатных изданиях, ед.	33
Количество публикаций о музее на интернет-ресурсах, ед.	130
Количество телевизионных сюжетов о деятельности музея, ед.	6
Посещаемость официального сайта, чел.	12 622
Количество подписчиков официальных групп музея в социальных сетях всего, в т.ч.:	21 086
- ВКонтакте	5 697
- Twitter	13 500
- Instagram	1 249
- Facebook	436
- Одноклассники	207

## Кадровая работа

Количество сотрудников, чел.	84
Количество человек, окончивших курсы повышения квалификации, посетивших семинары и пр., чел.	8
Количество человек, получивших грамоты и благодарности	6

## Финансовая деятельность

Субсидия на выполнение государственного задания, Р	31 354 100
Поступления от приносящей доход деятельности, Р	9 257 677
Поступления из внебюджетных источников, Р	407 500



# МЕЖДУНАРОДНЫЕ ПРОЕКТЫ

## Зальцбург, Австрия / Музеи двух композиторов

Зальцбург - небольшой город в западной Австрии, где родился великий композитор В.А. Моцарт, является образцом в области развития туризма на малых территориях.

Имея схожий потенциал, Музей-усадьба П.И. Чайковского второй год поддерживает дружеские отношения и перенимает опыт коллег из Зальцбурга. В январе 2019 года директор Татьяна Неганова и ученый секретарь Мария Светлакова посетили фестиваль «Неделя Моцарта» и музеи композитора, где познакомились с коллекциями, выставками, формами работы с аудиторией, издательской и сувенирной продукцией.

В ходе рабочей встречи Татьяны Николаевны с президентом фонда «Моцартеум» Иоханнесом Хонзиг-Эрленбургом была достигнута договоренность об организации первой в России выставки скрипки В.А. Моцарта в Воткинске в мае 2020 года.



НА ФОТО: Делегация Музея-усадьбы П.И. Чайковского в Зальцбурге



НА ФОТО: Концерт в рамках фестиваля «Неделя Моцарта»



НА ФОТО: Музей В.А. Моцарта в Австрии



НА ФОТО: г.Зальцбург - родина В.А. Моцарта

# СЕМИНАРЫ

## Москва-Воткинск / Интернет-коммуникации

Сегодня социальные сети, имея огромный охват аудитории, становятся не только площадкой для дружеского общения, но и платформой для продвижения товаров и услуг, привлечения потребителей, создания интереса, получения обратной связи. Музеи также убедились в эффективности данного канала и активно используют его в своей работе.

23-25 апреля в музее прошёл авторский межрегиональный семинар ведущего специалиста в области интернет-коммуникаций Анны Михайловой (г.Москва) «Музей в пространстве интернета: как выстроить эффективную стратегию присутствия в сети». Участники семинара из Удмуртской Республики, Кировской области, Пермского края и Республики Марий Эл узнали о специфике продвижения учреждения культуры на примере российских и зарубежных музеев, приняли участие в мастер-классе по созданию онлайн-трансляции, а также познакомилась с комьюнити-менеджментом.



НА ФОТО: Книга Анны Михайловой «Музей в цифровую эпоху»



НА ФОТО: Анна Михайлова - специалист в области интернет-коммуникаций



НА ФОТО: Практические задания на семинаре Анны Михайловой



НА ФОТО: Участники семинара «Музей в пространстве интернета»

## Тюбинген, Германия / Музей и Общество Чайковского

Международное общество Чайковского (Tschaikowsky-Gesellschaft) было создано в Тюбингене в 1993 году и уже 26 лет занимается изучением и сохранением наследия великого русского композитора в Германии, поиском его неизвестных писем, нотных материалов.

В 2019 году Музей-усадьба П.И. Чайковского установил дружеские связи с Международным обществом и пригласил его представителей на торжественные мероприятия, посвящённые 179-летию со дня рождения П.И. Чайковского.

В мае музей посетил представитель общества Рональд де Вет, который принял участие в нескольких значимых мероприятиях. 5 мая состоялось ток-шоу «Знай наших!» на тему «Родной зарубежный Чайковский», где на тему популяризации творчества Чайковского за границей пообщались Рональд и представители музыкального сообщества Удмуртии.



НА ФОТО: Ток-шоу «Знай наших» с участием Рональда де Вета



НА ФОТО: Ток-шоу «Знай наших» с участием Рональда де Вета



НА ФОТО: Ток-шоу «Знай наших» с участием Рональда де Вета



НА ФОТО: Встреча Рональда де Вета с сотрудниками Музея-усадьбы П.И. Чайковского

# ИЗДАНИЯ МУЗЕЯ

## Родина П.И. Чайковского / Интерактивный путеводитель

В ноябре 2019 года в свет вышел первый интерактивный путеводитель по Воткинску, в котором можно не только узнать о достопримечательностях, связанных с личностью и наследием П.И. Чайковского, но и скачать акварельные виды города, послушать «мелодию места» и узнать длительность прогулки. Путеводитель уже вызвал интерес у гостей города и получил положительные отзывы у туристов.



НА ФОТО: Интерактивный путеводитель



НА ФОТО: Интерактивный путеводитель

## Хроники господского дома / Музейная газета

В декабре общественности была презентована первая газета Музея-усадьбы П.И. Чайковского, с ее страниц можно узнать о последних достижениях и наиболее интересных проектах музея за год. Газета будет выходить один раз в год, и распространяться среди туристов, гостей и партнеров.



НА ФОТО: Музейная газета



НА ФОТО: Музейная газета

## Лондон-Воткинск / Музыкальные фестивали

По всему миру проходят сотни музыкальных фестивалей со своей увлекательной историей и формами работы. Лондонский фестиваль Генделя не исключение, – это ежегодный уникальный праздник музыки, сезон концертов, бесед и прогулок для всех желающих.

С этим проектом познакомились сотрудники Музея-усадьбы П.И. Чайковского благодаря победе в конкурсе грантов Отдела культуры и образования Посольства Великобритании в Москве. 30-31 октября 2019 года в концертном зале музея-усадьбы директор фестиваля Самир Савант провел семинар «Классическая музыка в XXI веке. Актуальные форматы музыкальных проектов и пути их продвижения». Самир рассказал о составляющих успешной организации фестивалей и мероприятий в Великобритании, финансовом планировании и привлечении средств в сферу культуры, особенностях работы с аудиторией. Собравшиеся на семинаре специалисты музыкальной сферы из Ижевска, Глазова, Перми, Екатеринбурга и Санкт-Петербурга отметили высокий профессиональный уровень спикера и реалистичность переноса иностранных практик на российскую почву.



НА ФОТО: Самир Савант с переводчиком



НА ФОТО: Самир Савант - британский специалист



НА ФОТО: Участники семинара



НА ФОТО: Самир Савант и участники семинара

# ИЗУЧАЕМ МУЗЕЙНЫЙ ОПЫТ С БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫМ ФОНДОМ В. ПОТАНИНА

## Галле, Германия / Музейный десант

В мае ученый секретарь музея Мария Светлакова, благодаря победе в конкурсе «Музейный десант» Благотворительного фонда В. Потанина, прошла стажировку в музее Г.Ф. Генделя в Германии. Мария познакомилась с особенностями научно-фондовой, просветительской, реставрационной, музейно-педагогической, экспозиционно-выставочной деятельности, приняла участие в мероприятиях в рамках «Ночи музеев». Ученый секретарь сделала презентацию Музея-усадьбы П.И. Чайковского, рассказала о специфике работы учреждения. В ходе стажировки ей удалось установить контакты с музыковедами и ведущими немецкими специалистами в области музейного дела, познакомиться с реставраторами клавишных музыкальных инструментов.



НА ФОТО: Мария Светлакова - ученый секретарь музея-усадьбы



НА ФОТО: Ученый секретарь музея-усадьбы вместе с коллегами из дома-музея Г.Ф. Генделя



НА ФОТО: Сотрудник дома-музея Г.Ф. Генделя знакомит с архивами



НА ФОТО: Реставрационная мастерская дома-музея Г.Ф. Генделя

## Москва / Управление изменениями

В мае заместитель директора Юлия Конарева приняла участие в стажировке, организованной Благотворительным фондом В. Потанина «От управления проектами к управлению изменениями музеем», г. Москва. 30 участников стажировки были отобраны на конкурсной основе из более 300 кандидатов. 4 дня руководители музеев учились критическому и стратегическому мышлению, поиску и определению новой роли музея в динамично меняющемся мире, психологическим особенностям внедрения изменений, распределению ролей в музейной команде.



НА ФОТО: Программа стажировки



НА ФОТО: Защита проектов участниками стажировки



НА ФОТО: Участники стажировки



НА ФОТО: Практические задания на стажировке

## Москва - Санкт-Петербург / Музейный десант

В ноябре директор музея Татьяна Неганова в рамках программы «Музейный десант» вместе с 15 руководителями российских музеев познакомилась с лучшими музеями Москвы и Санкт-Петербурга, новыми музейными трендами, тенденциями экспозиционно-выставочной работы, опытом функционирования детских центров при музеях, взаимодействием учреждения с волонтерами, практикой работы общественных городских пространств.



НА ФОТО: Экспозиция музея современного искусства «Гараж»



НА ФОТО: Директор музея-усадьбы вместе с участниками стажировки в музее «Царицыно»



НА ФОТО: Экспозиция музея современного искусства «Гараж»



НА ФОТО: Музей искусства Санкт-Петербурга XX - XXI вв.



## УЧАСТИЕ В КОНФЕРЕНЦИЯХ

### Великие Луки

В марте заместитель директора Юлия Конарева приняла участие в Международной научно-практической конференции, посвященной 180-летию со дня рождения М.П. Мусоргского «Истоки. Истина. Искусство», где обсуждали актуальные вопросы сохранения и изучения наследия Модеста Петровича, а также перспективы развития мемориальных музеев композиторов. Юлия выступила с докладом «Мемориальные музеи в современном социокультурном пространстве», поделилась опытом работы, рассказала об особенностях и перспективах развития воткинского музея.



НА ФОТО: Программа Международной научно-практической конференции



НА ФОТО: Доклад Юлии Конаревой на конференции



НА ФОТО: Торжественное открытие Международной научно-практической конференции

## Москва

В мае заместитель директора Юлия Конарева приняла участие в качестве спикера в деловой программе XX Международного фестиваля «Интермузей», выступив на панельной дискуссии «Музейные коммуникации: музей как блогер». Юлия поделилась со слушателями опытом ведения профессиональной страницы в «Facebook».



НА ФОТО: Международный форум «Музейный гид»



НА ФОТО: Панельная дискуссия «Музейные коммуникации: музей как блогер»

## Екатеринбург

В июне Юлия Конарева выступила на Уральском культурном форуме на подиумной дискуссии «Большое наследие малых городов», где рассказала коллегам об опыте модернизации мемориальной экспозиции, реализации современных молодежных проектов и планах учреждения на будущее.



НА ФОТО: Заместитель директора Юлия Конарева на Уральском культурном форуме



НА ФОТО: Научно-экспертная сессия «Музей-пространство возможностей»

## Клин

В сентябре ученый секретарь музея-усадьбы Мария Светлакова и научный сотрудник Маргарита Метлякова приняли на участие в Международной конференции «Мемориальные музеи в культурном пространстве XIX–XXI веков» в музее П.И. Чайковского в г. Клин. Мария выступила с докладом «Музей-усадьба П.И. Чайковского. 80-й год в пути» об истории развития музея, Маргарита - «Дом Чайковских в 30-40-е гг. XX века». В конференции принимали участие сотрудники музеев России, Украины, Норвегии, Нидерландов и др.



НА ФОТО: Государственный мемориальный музыкальный музей-заповедник П.И. Чайковского



НА ФОТО: Маргарита Метлякова - научный сотрудник музея-усадьбы



НА ФОТО: Мария Светлакова - ученый секретарь музея-усадьбы



НА ФОТО: Мария Светлакова делает доклад

## НОВЫЕ ПОСТУПЛЕНИЯ



НА ФОТО: Зеркало-псише настольное. Конец XIX в. - начало XX в. Российская империя



НА ФОТО: Столик ломберный. XIX в. Российская империя

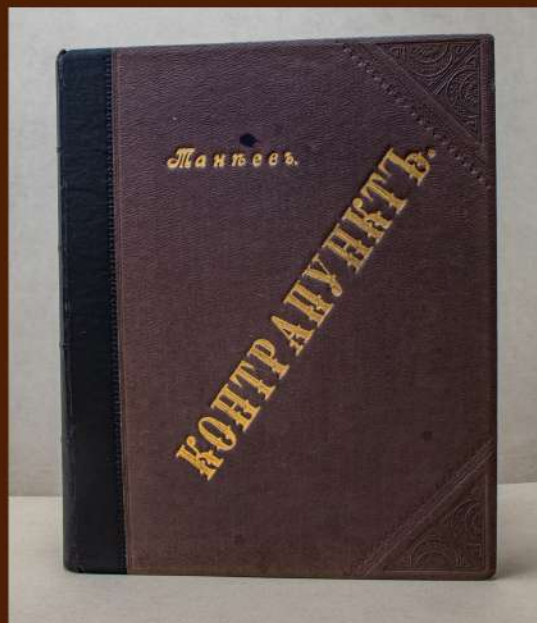


НА ФОТО: Чайница стеклянная. 1875-1894 гг. Российская империя, Орловская губерния, Брянский уезд, Мальцовское торгово-промышленное товарищество

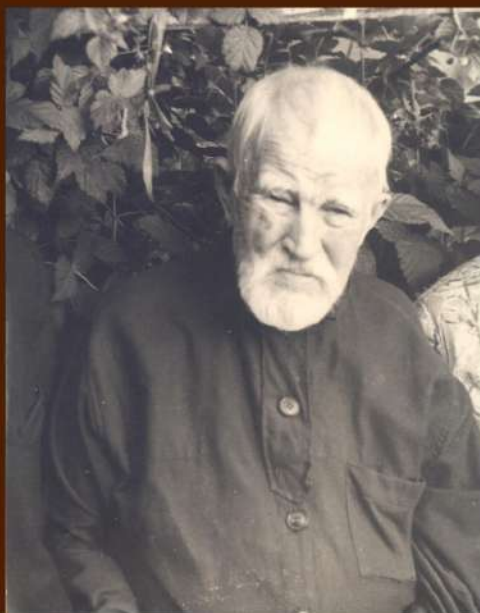




НА ФОТО: Полный каталог пластинок Акционерного Общества Граммофон. 1909 г., Российская империя, г. Санкт-Петербург



НА ФОТО: Книга. Подвижной контранункт строгого письма. 1909 г. Российская империя, г. Москва, Электрпечатня нот П. Юргенсона



НА ФОТО: Снимок А.П. Ступишина, 1950гг.



НА ФОТО: Куклы авторские художественные. Автор Е.В. Лебедева. «Дед Мороз и Снегурочка». 2014 г. Удмуртская Республика, г. Ижевск



НА ФОТО: Фотография. Дом-музей П.И. Чайковского в г. Воткинске. 1960-1962 гг. УАССР, г. Воткинск



НА ФОТО: Первомайская демонстрация на фоне Дома-музея П.И. Чайковского в г. Воткинске. Май, 1960 г. УАССР, г. Воткинск

## РЕСТАВРАЦИЯ МУЗЕЙНЫХ ПРЕДМЕТОВ



НА ФОТО: Ошейник с бубенцами. Конец XIX в., - начало XX в. Российская Империя. До реставрации



НА ФОТО: Ошейник с бубенцами. Конец XIX в., - начало XX в. Российская Империя. После реставрации



НА ФОТО: Подсвечник. 1885 г. Российская Империя. До реставрации



НА ФОТО: Подсвечник. 1885 г. Российская Империя. После реставрации.



## СТАЦИОНАРНЫЕ ВЫСТАВКИ

**«Святые воины русского православия»** - выставочный проект, посвященный 100-летию со дня кончины пресвитера Воткинского Николая Чернышева и его дочери Варвары.

Апрель-май 2019г.

Куратор выставки: Сергей Простнев, историк, председатель Воткинского отделения Российского военно-исторического общества.

Партнеры: Приход Благовещенского собора г. Воткинска Удмуртской Республики Ижевской и Удмуртской Епархии Русской Православной Церкви, Музей истории и культуры г. Воткинска, Центральный государственный архив УР, Выставочный центр «Галерея» (г. Ижевск), коллекционер А.Н. Кузнецов (с. Гольяны).

Из книги отзывов музея: «Спасибо за выставку «Святые воины русского православия», благое дело в духовном развитии Воткинцев. Хорошо знать и помнить историю Воткинска»;

«Хочу поделиться самыми приятными впечатлениями о выставке Чернышевых. . . Много нового открылось, много узнали о тех смутных временах нашего города и истинных церковнослужителях. . . Полезно и интересно, трогает самые глубокие слои души».



НА ФОТО: Фрагмент экспозиции



НА ФОТО: Часть иконостаса «Апостол Стефан Первомученик»



НА ФОТО: Образ Воткинских святых

## «Величит душа моя...» - ретроспективная выставка живописи и графики Вячеслава Костылева.

Февраль - апрель 2019г.

Из книги отзывов музея: «Уважаемый Вячеслав Григорьевич! Ваши полотна никого не оставят равнодушными. На них зафиксированы прекрасные моменты нашей повседневной жизни. Уверена, что Вы создадите еще много живописных шедевров, которыми будут восторгаться будущие поколения. Здоровья Вам крепкого на долгие годы!».



НА ФОТО: Фрагмент экспозиции



НА ФОТО: Гости выставки



НА ФОТО: Открытие выставки

## «Я вдохновенно Пушкина читал...» - выставка, посвящённая 140-летию со дня премьеры оперы П.И. Чайковского «Евгений Онегин» и 220-летию со дня рождения А.С. Пушкина.

Май - июль 2019г.

Партнеры: Пермский государственный ордена Трудового Красного Знамени академический театр оперы и балета им. П. И. Чайковского.

Из книги отзывов музея: «Выставка «Я вдохновенно Пушкина читал...» впечатлила нас особенной любовью, с которой вы творили и создавали. В каждом уголке выставки чувствуется интерес, на каждом предмете хочется остановиться и рассматривать особенно долго. Творческого вам долголетия!»



НА ФОТО: Открытие выставки



НА ФОТО: Фрагмент экспозиции



НА ФОТО: Раздел экспозиции, посвященный дуэли А.С. Пушкина



НА ФОТО: Гости выставки

**«И быстрой ножкой ножку бьёт...»** - выставочный проект о П.И. Чайковском как истинном ценителе балетного искусства, о его симпатиях и антипатиях к танцовщицам своей эпохи.

Сентябрь - ноябрь 2019г.

Куратор: Ольга Федорченко (г. Санкт-Петербург)

Партнеры: Санкт-Петербургский государственный музей театрального и музыкального искусства и Российский институт истории искусств (г. Санкт-Петербург).

Из книги отзывов музея: «Спасибо за редкую выставку, оставила приятное впечатление, приоткрыла новые грани работы П.И. Чайковского с артистами балета». Яковлева Н.В. Комарова Л.А. г. Тюмень.



НА ФОТО: Пачка Майи Плисецкой, экспонат выставки



НА ФОТО: Фрагмент экспозиции



НА ФОТО: Гости выставки



НА ФОТО: Съёмочная группа телеканала ГТРК «Удмуртия»

## «Тонкости фарфора» - выставка коллекций утонченных фарфоровых изделий XIX века из фондов музея и частных владельцев.

С декабря 2019г.

Партнеры: Удмуртский республиканский музей изобразительных искусств, частные коллекционеры.

На выставке представлены лучшие образцы фарфоровых изделий известных российских фабрик и заводов с мировым именем, а также фарфор из Японии, Германии, Франции.

Из книги отзывов музея: «Благодарим за организацию в нашем городе выставки «Тонкости фарфора». Душа всегда стремится к красоте. 70% энергии мы получаем через глаза!!! Красота, нежность наполняют нас. Желаем сотрудникам «Мудрости, спокойствия, радости...» (И. Рерих). Н. Шабалина А. Овсянникова.

«Выставка фарфора - это ВАУ! Прелестные люди! Очень интересно рассказывают, любят свою работу, и это все передается посетителям. Огромное спасибо Вам за рассказ, выставку! Побывали в сказке, настоящее чудо! Желаем успехов, процветания! Крепкого здоровья Вам и Вашим близким». Краснова Надежда Васильевна, г. Чебоксары.



НА ФОТО: Отбор экспонатов к выставке



НА ФОТО: Открытие выставки



НА ФОТО: Чайник заварочный (кюсю), экспонат выставки

# ПЕРЕДВИЖНЫЕ ВЫСТАВКИ

## Музыка Чайковского - музыка Победы

Историко-культурный музей-заповедник Удмуртской Республики «Иднакар», г. Глазов  
Апрель - июнь 2019г.



НА ФОТО: Фрагмент экспозиции



НА ФОТО: Открытие выставки



НА ФОТО: Гости выставки



НА ФОТО: Гости выставки

# Музыкальные фестивали на Родине П.И. Чайковского»

Центральная библиотечная система, г. Воткинск  
Апрель - май 2019г.



НА ФОТО: Фрагмент экспозиции



НА ФОТО: Гости выставки



НА ФОТО: Экскурсия по выставке



НА ФОТО: Фрагмент экспозиции

## «Город, где музыка живет»

ФГБОУ ВО «Удмуртский государственный университет», г. Ижевск  
Май - июнь 2019г.



НА ФОТО: Фрагмент экспозиции



НА ФОТО: Экскурсия по выставке



## «Вы поедете на бал?»

Слободской музейно-выставочный центр, г. Слободской, Кировская область  
С ноября 2019г.



НА ФОТО: Фрагмент экспозиции



НА ФОТО: Фрагмент экспозиции



НА ФОТО: Фрагмент экспозиции

## «П.И. Чайковский в объективе камеры»

Арт-центр «Шкатулка композитора», г. Чайковский  
Июль - сентябрь 2019г.



НА ФОТО: Экскурсия по выставке



НА ФОТО: Фотозона на выставке



НА ФОТО: Гости выставки



НА ФОТО: Экскурсия по выставке

# УСАДЕБНЫЕ ПРАЗДНИКИ

## «Щелкунчик в Снежном Королевстве» / Новогодние каникулы с музеем.

Главным образом новогодней усадьбы стал Щелкунчик - герой самого популярного балета П.И. Чайковского. Музей «превратился» в Снежное Королевство, погружающее гостей в мир образов балета. Все каникулы в музее проходила экскурсия «Рождество в доме Чайковских», квесты «В поисках ореха Кракатук» по сказке Э.Т. Гофмана «Щелкунчик и мышинный король» и «Загадки комнат дворянского дома», мастер-классы по росписи рождественских пряников, изготовлению новогоднего сувенира и открытки.

5 января на территории музейного комплекса прошёл семейный усадебный праздник «Зимние забавы в валенках». Самые маленькие гости побывали на экскурсии с элементами кукольного театра, посетили театрализованную программу «Не прощЁЛКАй Новый Год». На территории музея родители вместе с детьми приняли участие в семейной эстафете и веселых конкурсах.



НА ФОТО: Квест «В поисках ореха Кракатук»



НА ФОТО: Выставка-ярмарка «Парад Щелкунчиков»



НА ФОТО: Гости праздника «Зимние забавы»



НА ФОТО: Мастер-класс по изготовлению новогоднего сувенира

## «Русский блинчик» / Гастрономический фестиваль

Ежегодный гастрономический фестиваль «Русский блинчик» прошёл в музее 9 марта. На дегустации «Масленица у ворот - открывайте шире рот!» гости праздника пробовали пшеничные, кукурузные, гречневые и блины с припеком. В мемориальном доме на театрализованной экскурсии-квесте «Куда пропали блины?» туристы разгадывали загадку исчезновения главного лакомства Масленицы. На разных площадках усадьбы работали гастрономические викторины, мастер-классы, интерактивные и развлекательные площадки.



НА ФОТО: Игра в шашки



НА ФОТО: Участники фестиваля

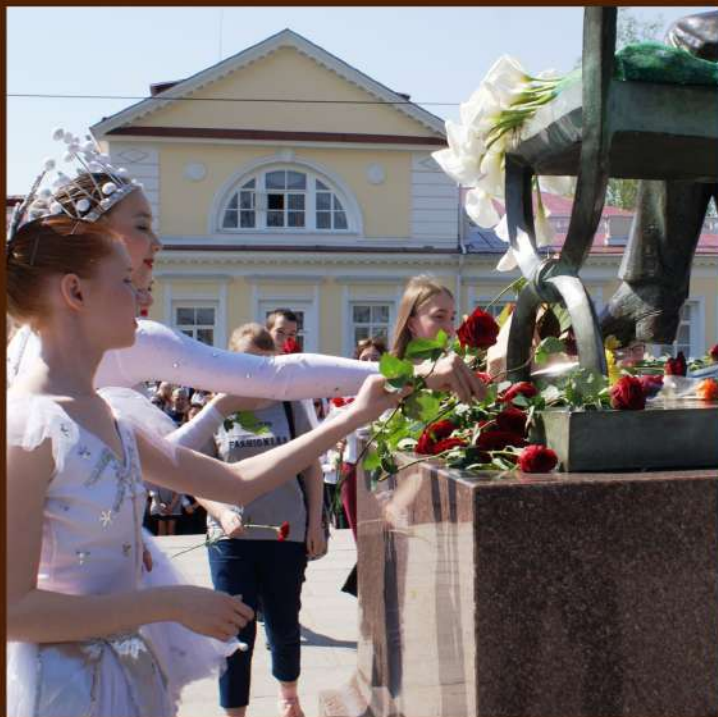


НА ФОТО: Мастер-класс по рисованию лубка

## «День с Чайковским» / День рождения композитора

Празднование дня рождения П.И. Чайковского 7 мая 2019 года открылось церемонией возложения цветов к памятнику композитору и театрализованным представлением на импровизированной сцене. В мемориальном доме для всех желающих проводили экскурсию, в выставочном зале состоялось открытие выставки «Я вдохновенно Пушкина читал...». На сцене концертного зала выступили юные музыканты и артисты Пермского театра оперы и балета. В этот день стартовал ряд проектов: акция «100 вопросов о Чайковском», где все желающие могли задать волнующий их вопрос о личности композитора и его творчестве; фотоконкурсы «Чайковский шагает по планете» и «Татьяна XXI века», посвященный героине оперы «Евгений Онегин».

Главный городской праздник, посвященный дню рождения нашего великого земляка, состоялся 11 мая. На разных площадках Воткинска прошли концерты, вернисажи, театрализованные программы. В парке музея был дан старт аудио-проекту «Известный неизвестный Чайковский», где гуляющие по усадьбе могли послушать произведения Чайковского и услышать рассказ об их истории.



НА ФОТО: Возложение цветов к памятнику Чайковского



НА ФОТО: Выступление воспитанников ДШИ №1



НА ФОТО: Итоговый концерт учащихся ДШИ №1

## «Ночь музеев» / Всероссийская акция

18 мая музей принял участие в международной акции «Ночь музеев», которая была приурочена к юбилею периодической таблицы Д. Менделеева. Самыми популярными мероприятиями в этот вечер стали экскурсия по мемориальному дому с элементами кукольного театра «Таблица Чайковских для малышей» и экскурсия-игра, рассказывающая о музейных профессиях «Элементы музея». В конюшне и амбаре посетители могли узнать название и назначение «забытой» хозяйственной утвари на «Элементарном квесте». В парке музея состоялся концерт эстрадно-симфонического оркестра «a+b» Пермского музыкального колледжа. Для самых маленьких в концертном зале прошло шоу мыльных пузырей «Элементы радуги». Традиционно для посетителей были представлены театрализованные зарисовки, концерты, мастер-классы, развлекательная программа для детей, выставки, в том числе плакатов студентов УдГУ «Чайковский. ГРАФИКА». Праздник завершился огненным шоу на берегу пруда.



НА ФОТО: Шоу мыльных пузырей



НА ФОТО: Концерт эстрадно-симфонического оркестра «a+b»



НА ФОТО: Огненное шоу



НА ФОТО: Выступление театра «Свои люди»

## «Мелодии детства» / Праздник для самых маленьких

1 июня в музее прошёл традиционный усадебный праздник для всей семьи «Мелодии детства». Для детей и их родителей в доме Чайковских проводились экскурсии «Таблица Чайковских для малышей» и «Как без интернета жили не тужили», а в парке выступали вокально-инструментальный ансамбль «Топтыгин-Бэнд» и вокальная студия «Друзья».



НА ФОТО: Кукольное представление в мемориальном доме



НА ФОТО: Аквагрим



НА ФОТО: Экскурсия для гостей



НА ФОТО: Концерт вокальной студии «Друзья»

## «Мелодии лета» / Именины Петра и Павла

В июле в музее прошёл усадебный праздник «Мелодии лета. Именины Петра», иллюстрирующий посетителям жизнь дворянской усадьбы XIX века. Для гостей, пришедших в стилизованных костюмах, предлагалось бесплатное посещение новой экскурсии. Ей стала экскурсия-сериал «В доме именинника», где можно было увидеть картинку прошлого и услышать диалоги домочадцев из уст актеров театра «Свои люди». Гости праздника посещали мастер-класс по изготовлению бумажной картины «Дамы разных эпох» и мастер-класс по ткачеству от Центра декоративно-прикладного искусства и ремесел поселка Новый. Впервые на празднике можно было воспользоваться услугами парикмахера, который всем желающим дамам делал прически прошлых веков.



НА ФОТО: Экскурсия для гостей



НА ФОТО: Гости мероприятия



НА ФОТО: Торжественное открытие праздника



НА ФОТО: Мастер-класс по плетению венков



## «Шахматы в музеях» / Суперфинал Росси по шахматам

С 10 по 11 августа музей стал одной из площадок для проведения 72-го чемпионата России по шахматам среди мужчин и 69-го чемпионата России по шахматам среди женщин. В открытии мероприятия приняли участие: глава региона Александр Бречалов, генеральный директор Благотворительного фонда Елены и Геннадия Тимченко Мария Морозова, исполнительный директор Российской шахматной федерации Марк Глуховский и другие официальные лица города и республики. В течение двух дней за ходом соревнований можно было наблюдать в специально оборудованных фан-зонах: на большом экране, установленном в парке музея, а также в выставочном зале. Для участников суперфиналов были проведены театрализованные экскурсии.

Из книги отзывов музея: «Очень крутая идея! Шахматы и музыка».



НА ФОТО: Фан-зона в выставочном зале



НА ФОТО: Информационное табло



НА ФОТО: Фан-зона в парке



НА ФОТО: Комментатор турнира

## «Мелодии города» / День города

31 августа в музее-усадьбе П.И. Чайковского состоялся праздник «Мелодии города. Один день из жизни улицы Господской», посвящённый 260-летию Воткинского завода. Гости побывали на тематической экскурсии-квесте «Попасть на прием к начальнику завода», театрализованной экскурсии «В семье мастерового», прогулялись от музея до плотины с экскурсией «По стопам начальника завода», увидели исторический документ «Книга актов о сдаче имущества Воткинского завода за 1848 г.», посетили различные выставки, мастер-классы, шоу фокусов, а также отдохнули с детьми в парке исторических развлечений «Отрада». Кроме того, в рамках праздника в музее прошло Первенство города по блиц-шахматам.



НА ФОТО: Гости выставки «Парадоксы воткинских пароходов»



НА ФОТО: Мастер-класс по живописи



НА ФОТО: Городская пешеходная экскурсия



НА ФОТО: Театрализованное представление в Людской избе

## «Осенины» / Праздник урожая

14 сентября на территории музея прошёл ежегодный республиканский праздник «Осенины». Осенины – это праздник урожая, прощания с летом и встречи осени, который отмечали на Руси. В этот день гости перенеслись в XIX век, увидели народную культуру и быт крестьян. На территории музея работало множество площадок: экскурсии, выставки, мастер-классы. В рамках события в парке музея прошли концерты фольклорных коллективов «Радолад» и «Вечерка». С мастер-классами и интерактивными площадками в гости к музею приехали Шарканский, Дебесский и Игринский дома ремесел.



НА ФОТО: Фотозона на празднике



НА ФОТО: Коллективы ДК «Юбилейный»



НА ФОТО: Коллектив ДК «Юбилейный»



НА ФОТО: Ярмарка урожая

## «Ночь искусств» / Всероссийская акция

3 ноября музей в очередной раз присоединился к Всероссийской акции «Ночь искусств». В этом году в мемориальном доме в течение праздника прошла экскурсия-квест «11 теней, или чьи шаги слышны в темноте», спектакль для детей «Поиграем в прошлое». В людской избе прошло театрализованное мероприятие «Вечерком у самовара». В концертном зале музея состоялся концерт образцового духового оркестра «Надежда» ДШИ № 9 г. Ижевска. Традиционно для гостей были подготовлены мастер-классы.

Из книги отзывов музея: «Спасибо вам за праздник очень понравилось. Дочь сказала, что эту ночь не забудет никогда».



НА ФОТО: Угощения для гостей



НА ФОТО: Концерт духового оркестра



НА ФОТО: Шоу фокусов



НА ФОТО: Гости выставки

## ЛЕКЦИИ

26 января научный сотрудник Маргарита Метлякова прочла лекцию «П.И. Чайковский. Уральский семейный альбом» в Лаборатории современного зрителя Пермского театра оперы и балета.

17 мая в музее прошла лекция «Моя личная история или как составить своё родословное древо», которую провели кандидаты исторических наук, научные сотрудники УИИЯЛ Удмуртского федерального исследовательского центра Уральского отделения Российской академии наук Николай Пислегин и Владимир Чураков.

25 марта научный сотрудник Маргарита Метлякова на сцене концертного зала прочитала лекцию «Романсы Чайковского».



НА ФОТО: Лекция «П.И. Чайковский. Уральский семейный альбом»



НА ФОТО: Слушатели лекции «Романсы Чайковского»



НА ФОТО: Лекция «Моя личная история или как составить своё родословное древо»

## КОНЦЕРТЫ В МУЗЕЕ

**«От классики к романтизму»** - фортепианный концерт  
Татьяны Чистяковой (г. Москва)

26 января



НА ФОТО: Открытие концерта Натальи Чистяковой



НА ФОТО: Выступление Натальи Чистяковой

**«На бис»** - концерт мужского хора «Haaslava»  
под руководством Калева Линдала (г. Таллин, Эстония)

26 февраля



НА ФОТО: Выступление хора «Haaslava»



НА ФОТО: Гости концерта

## «Хочу любить» - вокальный вечер Натальи Михайловой (г. Санкт-Петербург)

23 марта



НА ФОТО: Наталья Михайлова на родине Чайковского



НА ФОТО: Выступление Натальи Михайловой

## «Времена года» - фортепианный концерт студенток Шанхайского педагогического университета (г. Шанхай, Китай)

15 апреля



НА ФОТО: Студенты Шанхайского университета



НА ФОТО: Выступление пианисток

**«Посвящение великому маэстро: П.И. Чайковский»** - концерт солистов Пермского государственного академического театра оперы и балета им. П.И. Чайковского» (г. Пермь)

7 мая



НА ФОТО: Выступление артистов



НА ФОТО: Завершение концерта

**«Виват, оперетта»** - благотворительный концерт преподавателей Воткинского музыкально-педагогического колледжа (г. Воткинск)

13 июня



НА ФОТО: Выступление солистов



НА ФОТО: Зрители концерта



## «Король оранжевое лето» - концерт Ижевского муниципального хора (г. Ижевск)

22 августа



НА ФОТО: Артисты хора



НА ФОТО: Солисты хора

## «Хиты и изыски» - вокальный вечер Гульназ Гариповой и Натальи Сафиуллиной (г. Пермь)

26 октября



НА ФОТО: Гульназ Гарипова и Наталья Сафиуллиная



НА ФОТО: Благодарность зрителям

## «Финно-угорский венок» - концерт Надежды Уткиной (г. Ижевск)

6 ноября



НА ФОТО: Надежда Уткина (Удмуртия)



НА ФОТО: Минна Раскинен (Финляндия)

## «Цветут сады в душе у нас..» - концерт Гульназ Гариповой и Натальи Сафиуллиной (г. Пермь)

7 декабря



НА ФОТО: Наталья Сафиуллина (сопрано)



НА ФОТО: Гульназ Гарипова (фортепиано)

## РАБОТА С ВОЛОНТЁРАМИ

20 апреля более чем в 75 регионах России проходил Всероссийский День заботы о памятниках истории и культуры с проведением массового субботника на территории памятников. В музее-усадьбе к акции присоединились волонтерские отряды «Импульс» школы №22 и «Алые паруса» школы №6. Ребята провели уборку на прибрежной территории, а после их ждал ароматный чай в людской избе.

21 апреля музей посетили dobroхоты, ученики гуманитарного лицея из г. Перми. Ребята принимали участие в уборке территории музея, побывали на экскурсии в мемориальном доме, а после на сцене концертного зала музея представили спектакль «Чехов - Чайковский. Истории знакомства».

В сентябре начала работу программа подготовки волонтеров «Земляки Чайковского». Более 30 детей ежемесячно знакомятся с работой музея, посещают экскурсии, квесты, работают в фокус-группах, помогают учреждению в проведении массовых мероприятий.



НА ФОТО: Квест-игра для волонтеров



НА ФОТО: Встреча волонтеров



НА ФОТО: Волонтеры на уборке территории

## ДОБРЫЕ ДЕЛА

В течение года музей проводил бесплатные мероприятия для детей с ограниченными возможностями здоровья и воспитанников социально-реабилитационного центра Воткинска. К ребятам приезжал веселый «Новогодний десант», герои мероприятий «Пришла Коляда!», «Масленица-кривошейка, встречаем тебя хорошенько!» и мн. др.

Из книги отзывов музея: «Выражаем благодарность сотрудникам музея. Ежегодно они проводят благотворительные мероприятия для детей-инвалидов. Вы люди с большим сердцем! Спасибо!».

В сентябре стартовала музейно-образовательная программа «Православные традиции в семьях дворян 19 века» для членов Воткинского общества инвалидов, в которую вошли беседы о культуре русского дворянства, обзорные и тематические экскурсии по храмам Воткинска и лекции-концерты о наследии П.И. Чайковского.



НА ФОТО: Мероприятие «Масленица-кривошейка, встречаем тебя хорошенько!»



НА ФОТО: «Новогодний десант»

# ИНФОРМАЦИОННАЯ РАБОТА

## Russian Event Awards / Туристическая премия

В октябре проект музея - парк исторических развлечений «Отрада» - был удостоен специального диплома «За креативный подход в реализации проектов» в финале регионального конкурса Национальной премии в области событийного туризма Russian Event Awards Приволжского и Уральского федеральных округов в номинации «Лучшая интерактивная программа туристического события».



НА ФОТО: Эксперты Премии и сотрудник музея



НА ФОТО: Вход в парк исторических развлечений «Отрада»



НА ФОТО: Гости парка играют в старинные игры

## Чайковский шагает по планете / Конкурс фотографий

За свою яркую творческую жизнь Петр Ильич Чайковский побывал в нескольких десятках городов России, Европы и Америки, сегодня его имя носят сотни консерваторий, концертных залов, школ, улиц, памятники и бюсты музыканта украшают скверы и парки малых и больших городов всего мира.

В день рождения композитора, 7 мая 2019 года, музей запустил международный проект «Чайковский шагает по планете», в рамках которого в течение года все желающие могут делать фото у объектов, связанных с биографией или наследием П.И. Чайковского и выкладывать их в социальную сеть с хештегом #чайковскийшагаетпопланете. Проект призван увидеть масштабы популярности музыки нашего великого земляка и объединить почитателей наследия Чайковского со всего мира.



НА ФОТО: Участник фотоконкурса из Воронежа



НА ФОТО: Участник фотоконкурса из Перми

## Татьяна XXI века / Конкурс фотографий

К 220-летию со дня рождения А.С. Пушкина и в рамках работы выставки музея «Я вдохновенно Пушкина читал...» всем желающим было предложено представить себя в образе главной героини романа «Евгений Онегин» и сделать тематическое фото в стилизованном костюме. Победителем проекта стала Нина Гельтицева, специалист по реконструкции исторического костюма.



НА ФОТО: Победитель фотоконкурса Нина Гельтицева



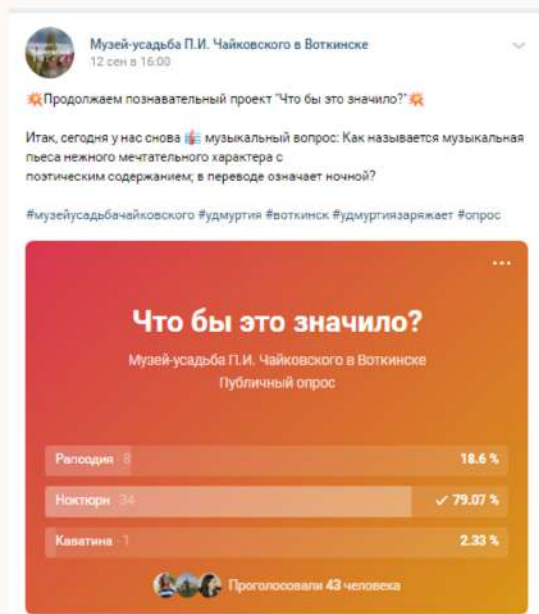
НА ФОТО: Участник фотоконкурса Кристина Аими



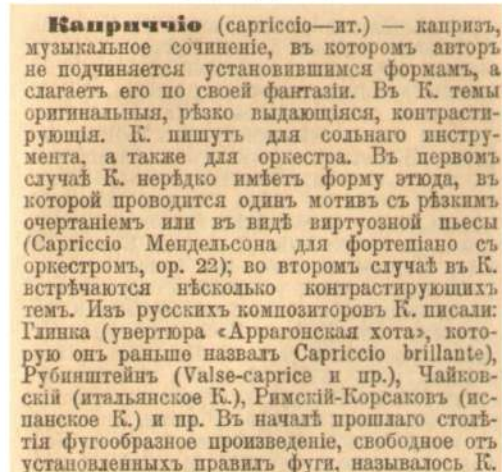
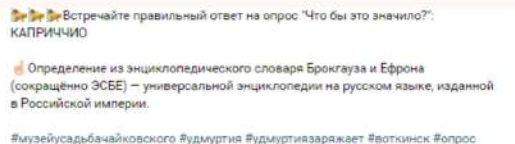
НА ФОТО: Участник фотоконкурса Светлана Коробейникова

## Что бы это значило? / Просветительский проект

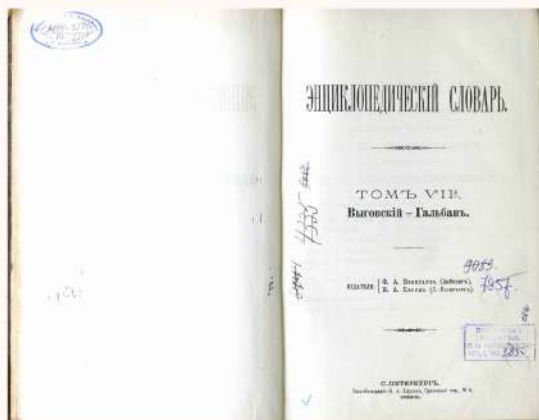
В течение года в социальной сети «ВКонтакте» действовал познавательный проект «Что бы это значило?», посвященный 130-летию со дня основания издательства Ф.А. Брокгауза и И.А. Ефрона в Санкт-Петербурге. На странице музея проводились опросы, которые знакомили со старинными определениями из энциклопедии.



НА ФОТО: Задание проекта «Что бы это значило?»



НА ФОТО: Пример выкладки правильного ответа



НА ФОТО: Энциклопедический словарь Брокгауза и Ефрона



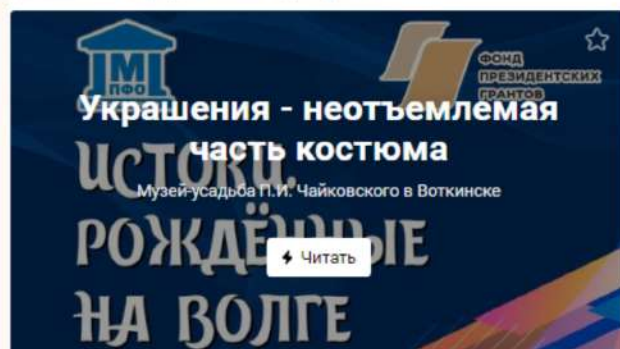
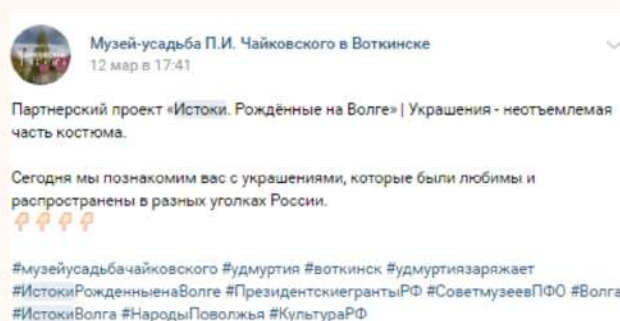
НА ФОТО: Иллюстрации из энциклопедического словаря Брокгауза и Ефрона



## Партнерские проекты / Вместе рассказываем об истории

В течение года музей принимал участие в проекте Союза музеев Приволжского Федерального округа «Истоки. Рождённые на Волге», который познакомил читателей социальных сетей с образцами материальной и нематериальной культуры народов, проживающих в Поволжье, с историей народов, их традициями.

Весной музей присоединился к Всероссийской интернет-акции «Отцы-Основатели». Акция была объявлена Самарским областным историко-краеведческим музеем им. П.В. Алабина под эгидой Союза музеев России. В течение года сотрудники музея-усадьбы выкладывали информацию об «отцах-основателях», благодаря которым существует учреждение.



НА ФОТО: Статья проекта «Истоки. Рождённые на Волге»



НА ФОТО: Статья проекта «Отцы-основатели»

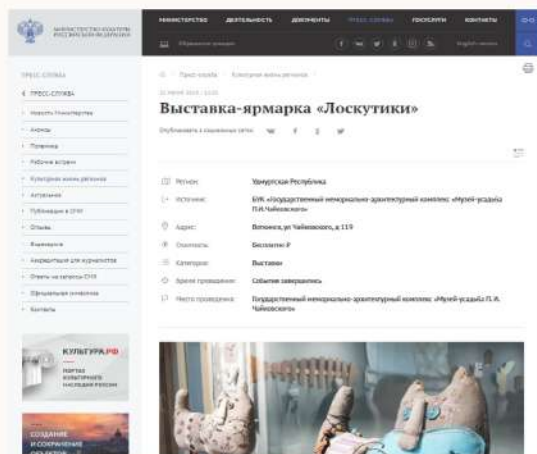
В электронном издании «Classical Music» вышла статья о визите директора Лондонского фестиваля Генделя Самира Саванта в Воткинск. В журнале «Congress Time» было размещено интервью с Юлией Конаревой о музее как успешной конгрессной площадке России. На сайте «Russia travel» была размещена информация о выпуске первого интерактивного путеводителя по Воткинску. На сайтах Министерства культуры России и «Культура РФ», журнале «Бортовой», новостных порталах Удмуртии регулярно выходили статьи о новых проектах музея.



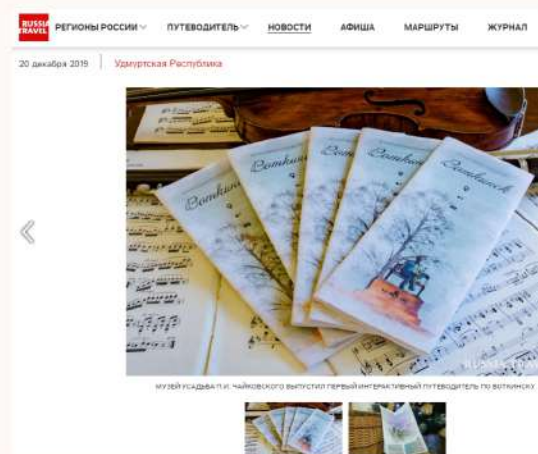
НА ФОТО: Статья о музее в журнале «CongressTime»



НА ФОТО: Информация о семинаре Самира Саванта на сайте «Classical Music News»



НА ФОТО: Информация о выставке на сайте Министерства культуры РФ



НА ФОТО: Информация о выпуске путеводителя на сайте «Russia travel»

## Содержание:

Стр.

1. Вступительное слово директора Музея-усадьбы П.И. Чайковского Татьяны Негановой.....	2
2. Известные люди о музее.....	5
3. Музей в цифрах.....	7
4. Международные проекты.....	9
5. Семинары.....	10
6. Издания музея.....	12
7. Изучаем музейный опыт с благотворительным фондом в. Потанина.....	14
8. Участие в конференциях.....	17
9. Новые поступления .....	20
10. Реставрация музейных предметов.....	24
11. Стационарные выставки.....	25
12. Передвижные выставки.....	30
13. Усадебные праздники.....	35
14. Лекции.....	45
15. Концерты в музее.....	46
16. Работа с волонтерами.....	51
17. Добрые дела.....	52
18. Информационная работа.....	53



Музей-усадьба. Воткинск

# Чайковскій

і Гіт · іі' і

**Составитель:**

Юлия Конарева

**Дизайн, верстка:**

Юлия Чепкасова, Диана Мельникова

**Фото:**

Георгий Ложкин, Анна Жуйкова

**БУК УР «ГМАК «Музей-усадьба П. И. Чайковского»  
2019г.**